

e-book: Czas na czytnik

E-book: Czas na czytnik to temat, który porusza korzyści i zalety związane z przejściem na cyfrową formę książek, czyli e-booków, oraz używaniem dedykowanych urządzeń do ich czytania – czytników e-booków. Zmieniający się sposób konsumpcji literatury, mediów i innych materiałów edukacyjnych sprawił, że e-booki stały się popularnym wyborem zarówno wśród zapalonych czytelników, jak i osób szukających alternatywy dla tradycyjnych książek papierowych.

1. Co to jest e-book?

E-book to książka w formacie cyfrowym, która jest zapisana na urządzeniach komputerowych, smartfonach, tabletach lub dedykowanych czytnikach e-booków. E-booki można pobrać z Internetu, przechowywać w chmurze, a także łatwo przesyłać i synchronizować pomiędzy urządzeniami. W porównaniu do książek papierowych, e-booki oferują wiele dodatkowych funkcji, takich jak możliwość zmiany czcionki, dostosowania jasności ekranu, a także wyszukiwania treści czy dodawania zakładek.

2. Czytniki e-booków – co to takiego?

Czytniki e-booków to urządzenia zaprojektowane specjalnie do odczytywania książek cyfrowych. W przeciwieństwie do smartfonów czy tabletów, które wykorzystują ekrany LCD, czytniki e-booków mają wyświetlacze wykonane w technologii e-ink (elektroniczny papier), co zapewnia wygodę długotrwałego czytania, przypominając tradycyjny papier. Ekrany te charakteryzują się niskim zużyciem energii, doskonałą czytelnością w pełnym świetle oraz brakiem odbłasków, co czyni je bardziej komfortowymi w porównaniu do innych urządzeń.

3. Zalety e-booków i czytników e-booków:

E-booki i czytniki e-booków oferują wiele korzyści, które przyciągają współczesnych czytelników. Jedną z głównych zalet jest ich mobilność. E-booki zajmują minimalną ilość miejsca na urządzeniu, pozwalając użytkownikowi na przechowywanie setek

książek na jednym czytniku. Dzięki temu, można zabrać ze sobą całą bibliotekę, nie obciążając bagażu. Kolejną zaletą jest możliwość dostosowania ustawień – zmiana wielkości czcionki, jasności ekranu, czy tła, co czyni czytanie bardziej dostosowanym do indywidualnych potrzeb.

4. Ekologiczne aspekty e-booków:

E-booki są również bardziej ekologiczne, ponieważ nie wymagają papieru ani farb do produkcji, co w dłuższej perspektywie zmniejsza ślad węglowy związany z drukowaniem książek. Ponadto, brak potrzeby transportu książek fizycznych również przyczynia się do mniejszego zużycia zasobów naturalnych.

5. Wady e-booków i czytników e-booków:

Pomimo licznych zalet, e-booki i czytniki mają także swoje wady. Niektórzy czytelnicy wciąż preferują fizyczny kontakt z książką – zapach papieru, dźwięk przewracanych stron i wizualną przyjemność z posiadania książki na półce. Ekran czytników, choć wyjątkowo przyjazne dla oczu, nie zapewniają tej samej atmosfery, co papier. Dodatkowo, e-booki nie mogą być dzielone z innymi w tradycyjny sposób, co w przypadku książek papierowych jest łatwiejsze. Choć istnieją również pirackie wersje e-booków, legalność ich pozyskiwania wciąż bywa problematyczna.

E-booki oraz czytniki e-booków to ważny element współczesnej literatury cyfrowej, który zmienia sposób, w jaki konsumujemy treści. Dzięki nim, książki stały się bardziej dostępne, wygodne i ekologiczne. Choć nie są w stanie całkowicie zastąpić książek papierowych, stanowią doskonałą alternatywę, szczególnie w kontekście mobilności i dostępu do ogromnych zasobów literatury na wyciągnięcie ręki.

A takie były początki

W ciągu ostatniego tygodnia miałem okazję zapoznać się z kilkoma wersjami czytników do ebooków, więc stwierdziłem, że swoimi obserwacjami się podzielę. Tym bardziej, iż wiele

wskazuje, że w najbliższym czasie w tym sektorze dużo się będzie działo (również interfejsowo, bo – jak będzie można wywnioskować po lekturze tego wpisu – jesteśmy jeszcze na początku drogi). Wystarczy, że dodam, iż na 13-tych Targach Książki, na których w sobotę byliśmy z żoną, znajdowały się 4 stoiska, na których prezentowano produkty bądź usługi związane z tym sektorem. Ale do rzeczy...

Testowałem:

- **iRex iLiad** – to chyba największy czytnik, który miałem okazję używać (wyświetlacz 8,1 cala, rozdzielczość 768×1024 pikseli), 160 DPI i 16 odcieni szarości dają dobrą jakość obrazu;
- dwa czytniki firmy Bookeen: **CybookOpus** (mały, z ekranem 5-calowym) z ciekawym softem (np. bardzo przyjemnie dla oka zrobiona jest lista książek, które mamy w bibliotece) oraz **Cybook Gen3** (nieco większa odmiana od swojego poprzednika);
- **Cool-ER**, reprezentowany przez całą serię czytników dostępnych w różnych kolorach (ja klikałem akurat niebieski), miły dla oka i nieco podobny układem przycisków do rodzimego eClicto firmy Kolporter S.A.;
- no i w końcu wspomniany **eClicto**, o którym poniżej.

Ogólne obserwacje jakie mam to:

- **Są proste w obsłudze.** Klasa tych urządzeń jest raczej prosta w obsłudze – już po naprawdę niewielkiej ilości czasu umiesz obsługiwać poszczególne modele. Nie potrzeba żadnych instrukcji i samouczków. Po kilku minutach zabawy w zasadzie już wiesz co możesz robić, i gdzie szukać danej opcji, by to zrobić. To wielka zaleta tych urządzeń i potencjalnie wróży to im sukces.
- **Różnie bywa z używalnością.** Nauczyć się obsługiwać urządzenie to jedno, obsługiwać je na co dzień to drugie. Nie rozumiem dlaczego wszystkich tych urządzeń nie można obsługiwać jedną ręką – w niektórych modelach

są potrzebne dwie i to do wykonywania w miarę częstych operacji – np. *flow*: wejdź do danej książki (piętro niżej), wyjdź do spisu książek (piętro wyżej). Dziwne bądź mało ergonomiczne rozwiązania z „przerzucaniem kartek” (w plikach EPUB nie ma podziału na strony, co nie znaczy, że przewijać nie trzeba). Myślę, że generalnie *usability* tych urządzeń (zarówno na poziomie ergonomii fizycznego urządzenia – rozkład przycisków, ich wielkość, przypisana funkcjonalność) jak i na poziomie oprogramowania zaszytego w czytniki, jest raczej średnie.

- **Oprogramowanie / funkcjonalności.** Powyższe modele różnią się dość znacznie oferowanymi funkcjonalnościami: jedne mogą się łączyć z internetem w celu pobierania treści, inne nie; niektóre mają przeglądarkę do stron internetowych, możliwość odsłuchiwania muzyki/audiobooków, możliwość obsługi rysikiem, funkcje wprowadzania notatek (w jednych tylko z klawiatury, w innych rysikiem, z możliwością pisania odręcznego), etc.
- **Kontrast,** to chyba najważniejsza własność dobrego czytnika. Musi mieć po prostu dobry kontrast między jasnym tłem i fontem. Niby oczywiste, ale jedne modele są lepsze, a inne... takie sobie.
- **Zdjęcia.** Oglądanie zdjęć na czytnikach jest możliwe, a owszem, w 8 bądź 16 odcieniach szarości. Ale ma to taki sam sens, jak nauka malarstwa z książek wydawanych w czasach PRL-u, gdzie oglądało się czarnobiałe reprodukcje światowej sztuki (to była zgroza!). Poza tym wielkość zdjęcia bywa przytosozywana do parametrów wyświetlacza, co niesie za sobą fakt, że niektóre zdjęcia po prostu rozciągane są na wyświetlaczu, by dostosować ich prezentację.
- **Pamięć i liczba książek.** Informacje marketingowe głoszą, że w czytnikach można pomieścić setki, jeśli nie tysiące książek. Ale to nie do końca prawda. Owszem, książek można i dużo zmieścić, ale pod warunkiem, że są one w formacie EPUB (np. „Dracula” Stokera waży wtedy jakieś

138KB). Ale już gdy chcemy czytać plik w formacie .pdf to książek wejdzie znacznie, ale to znacznie mniej (np. „Web Form Design” Luke’a Wroblewskiego to 16,77MB). Poza tym przy dużych plikach spada komfort pracy z czytnikiem, związany z wydłużaniem się czasu przewijania strony (myśli i myśli, i myśli... Nawet darmowy rozdział mojej „Projektowanie stron WWW” o wielkości 1,81MB potrafiło zawiesić urządzenie).

- **PDF nie na czytniki.** No właśnie. Po pierwsze, za ciężkie – o czym było wyżej. Po drugie, to się nie chce skalować! Czytanie nawet powiększonego (w ramach opcji powiększania czcionki) pliku .pdf powoduje, że układ tekstu nie chce się dopasowywać do parametrów urządzenia. Co oznacza w praktyce, że jeśli do tej pory kupowałeś książki elektroniczne w wersji .pdf, to jak przesiądziesz się na czytniki, będziesz musiał je kupić jeszcze raz – w wersji EPUB.

eClicto

eClicto to platforma oferująca e-booki i cyfrowe zasoby edukacyjne. Jest jednym z narzędzi, które umożliwia tworzenie, udostępnianie i zarządzanie cyfrowymi książkami oraz materiałami edukacyjnymi w formacie e-booków. Użytkownicy mogą korzystać z eClicto do zakupu, pobierania i czytania e-booków na różnych urządzeniach, takich jak komputery, tablety i smartfony.

Platforma eClicto wyróżnia się bogatą ofertą książek elektronicznych, które obejmują różne gatunki literackie, a także materiały edukacyjne. Jest to popularne narzędzie zarówno wśród osób prywatnych, jak i w środowiskach edukacyjnych, gdzie e-booki stanowią alternatywę dla tradycyjnych książek papierowych. Dodatkowo, eClicto umożliwia integrację z różnymi formatami plików, co sprawia, że jest kompatybilna z wieloma urządzeniami i aplikacjami.

Wykorzystanie eClicto w edukacji pozwala nauczycielom i

uczniom na dostęp do zasobów, które są łatwe w użyciu i przechowywaniu. Dzięki szerokiej gamie dostępnych funkcji, takich jak możliwość tworzenia notatek, zakładek, czy podkreśleń, eClicto staje się przydatnym narzędziem do nauki, a także dla pasjonatów literatury, którzy szukają wygodnego sposobu na dostęp do książek cyfrowych.

W serwisie dyplom.com.pl prezentujemy obronione prace dyplomowe, które mogą służyć za wzór do napisania własnej pracy - gdyby potrzebowali jeszcze Państwo konsultacji to polecamy stronę [pisanie prac](#) - fachowa pomoc w pisaniu prac.